

Venghino signori, venghino!

Benvenuti nel mondo del circo.

Perché il circo si chiama così?

Il termine «circo» deriva dal latino «circus». Un circo è un cerchio, inteso come un'arena circense in cui gli artisti fanno il loro ingresso!

Il circo come lo conosci tu si chiama circo itinerante. Spesso il circo viene gestito da un'intera famiglia, che porta il proprio spettacolo di città in città. Sapevi che il classico tendone da circo, detto anche chapiteau, esiste solo dall'inizio del XX secolo?

L'altalena

Proprio come dice il nome, è un'altalena che lancia in aria gli artisti. Il numero consiste nel saltare a torni sulla tavola per arrivare sempre più in alto. Più ripida è la tavola e più in alto arrivano gli artisti, i quali eseguono i propri numeri in aria.

Il clown

Che indossi o meno il caratteristico naso rosso, il clown è un elemento immancabile in qualunque esibizione. Spesso si comporta in modo molto maldestro e fa ridere il pubblico con le sue disavventure simulate. Oltre a questo, il clown suona strumenti musicali o esegue piccoli trucchi.

I clown sono veri artisti a tutto tondo: danno il benvenuto al pubblico, suscitano risate nelle pause tra un numero e l'altro e augurano agli spettatori un buon ritorno a casa.

Cosa sarebbe un circo senza musica?

Probabilmente penserai che la musica circense ha la sua importanza, ma oltre a questo comporta anche parecchie difficoltà. Questo perché i musicisti devono non solo avere una perfetta padronanza del proprio strumento, ma anche essere capaci di improvvisare a seconda di ciò che fanno gli artisti. Questo vale soprattutto per il direttore d'orchestra. Direttore e musicisti siedono in posizione leggermente rialzata per avere una chiara visuale dello spettacolo, in maniera da non lasciarsi sfuggire neppure un particolare. Il numero di musicisti che compongono l'orchestra varia a seconda dei casi, tuttavia gli strumenti più classici quali tromba, batteria, percussioni, chitarra, violino e sassofono sono sempre presenti.

Il trapezio

Quando gli artisti volteggiano in aria, si dice: arena libera per il trapezio! Il trapezio consiste in una barra legata a due o più funi sospese. Su di esso gli artisti eseguono i loro numeri, tra cui la verticale sulle mani o sulla testa. Al contrario del trapezio statico o del trapezio altalena, sul trapezio volante si esibisce un intero gruppo di artisti. Gli artisti volteggiano quindi in aria, passando da un compagno all'altro. I numeri in aria più amati richiedono parecchio esercizio, ma soprattutto una fiducia totale nei propri colleghi.

L'illusionista

Gli illusionisti donano un tocco magico allo spettacolo. Catturano l'attenzione del pubblico grazie a trucchi di magia. Trucchi raffinati eseguiti con giochi di carte, sparizione di oggetti o lettura del pensiero: nel mondo della magia tutto è permesso e quasi nulla è impossibile. C'è solo una cosa che l'illusionista non deve mai fare: svelare i propri trucchi.

Dove vivono gli artisti del circo?

Quando non vanno in scena o non si allenano, spesso si trovano nel proprio carrozzone. I pochi metri quadrati lontano dai riflettori rappresentano un luogo di ritirata importante e personale per gli artisti. In fondo, tutte le star dello spettacolo hanno bisogno di una pausa di tanto in tanto.

Impariamo a costruire:
trampoli in alluminio

Materiale:

2 lattine grandi e senza ammaccature
2 pezzi di spago o cordino lunghi circa 2,5 metri ciascuno
1 chiodo grande
1 martello
1 forbice

Procedimento:

1. Con il chiodo e il martello pratica un foro nella lattina, a circa 2 cm di distanza dal bordo inferiore. Pratica un secondo foro identico nella parete opposta della lattina. Esegui questo passaggio con l'aiuto dei genitori.

2. Ora, infila il cordino attraverso i due fori. Se il foro è troppo piccolo, allargalo con le forbici prestando la dovuta attenzione. Ora tira il cordino finché entrambe le estremità non ti arrivano circa all'anca. Una volta fatto, unisci le due estremità con un nodo. Ripeti questi passaggi con la seconda lattina.

3. Per finire: alzati in piedi e cammina sui trampoli!

Trucco di magia:
la tazza magica

Materiale:

1 tazza, 1 spugna, 1 bicchiere d'acqua, cubetti di ghiaccio, 1 forbice

Procedimento:

1. Per prima cosa, metti la spugna nella tazza. Se necessario puoi rifilare un po' la spugna. È importante che la spugna non sia visibile dall'esterno e che non cada. Per assicurarti che non cada, puoi capovolgere la tazza.

2. Metti i cubetti di ghiaccio sulla spugna.

3. Ora mostrati al pubblico con la tua tazza magica.

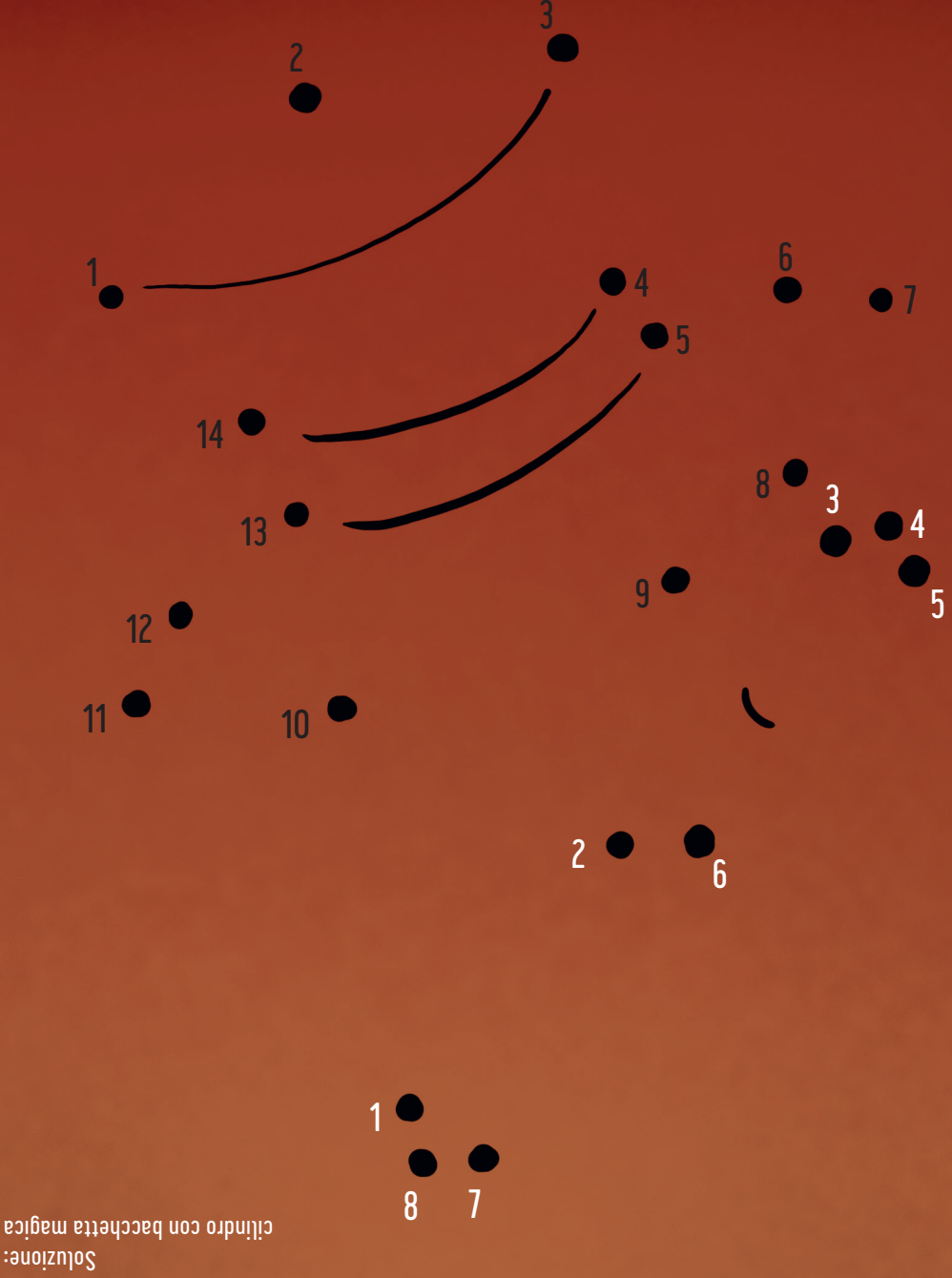
4. Versa un po' d'acqua dal bicchiere nella tazza. Assicurati di versare solo l'acqua che la spugna è in grado di assorbire. Quindi pronuncia la formula magica:

**Simsalabim! Tazza magica mi rivolgo a te,
bevi quest'acqua che verso affinché
tu la trasformi con gelido abbraccio,
creando per noi dei cubetti di ghiaccio!**

5. Quindi capovolgi la tazza, e al posto dell'acqua cadranno i cubetti di ghiaccio!

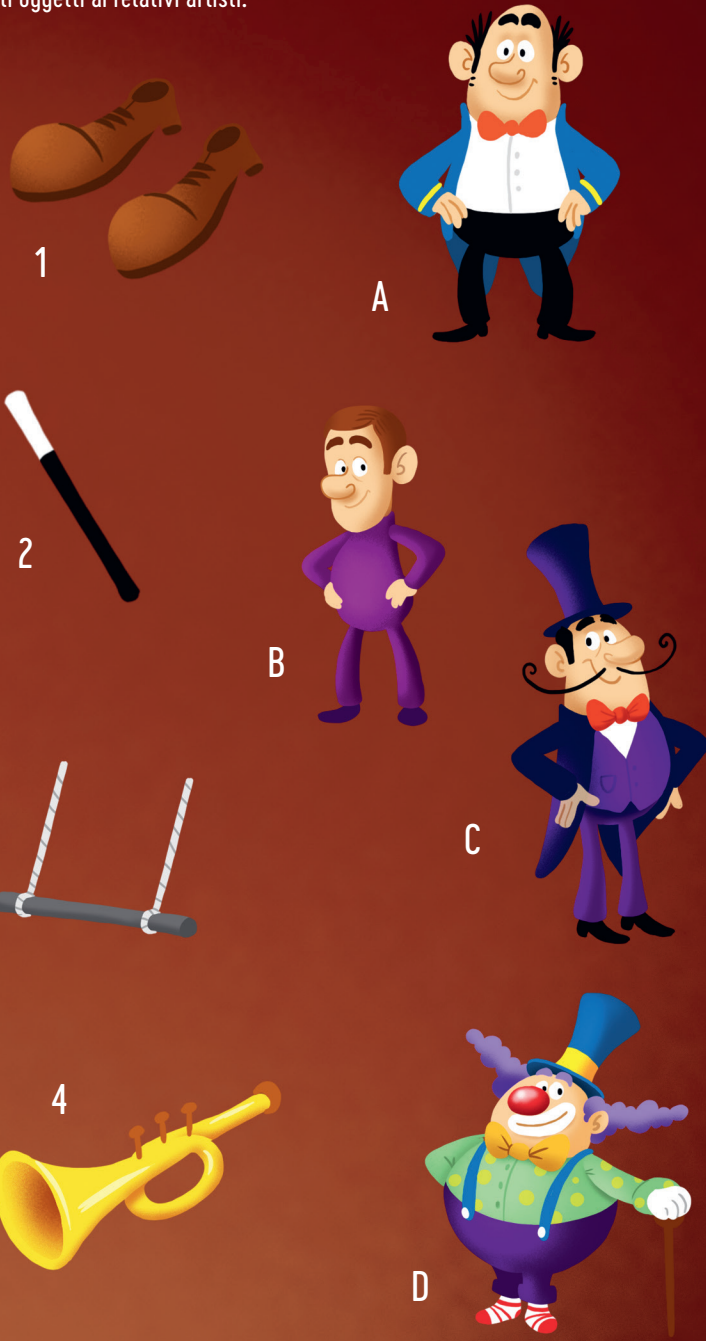
Giochi:
Chi o cosa si nasconde dietro i numeri?

Collega i numeri, quindi colora la figura risultante.



Quale oggetto per quale artista?

Abbina gli oggetti ai relativi artisti.



Data	Luogo	Orario
13.1.19	DAS ZELT Zugo	16.00
24.2.19	DAS ZELT Coira	16.00
31.3.19	DAS ZELT Zurigo	16.00
18.5.19	DAS ZELT Basilea	16.00
9.6.19	DAS ZELT San Gallo	16.00
19.10.19	DAS ZELT Aarau	16.00
10.11.19	DAS ZELT Lucerna	16.00
16.11.19	DAS ZELT Lucerna	16.00
22.12.19	DAS ZELT Berna	16.00
29.12.19	DAS ZELT Berna	16.00

Un circo diverso e interattivo

In diverse località della Svizzera puoi vivere le emozioni dell'eccezionale show «Family Circus». Non si tratta in realtà di un circo come quello a cui sei abituato: da un lato i migliori artisti del mondo si esibiscono nei loro incredibili numeri. Dall'altro hai la possibilità di conoscere gli artisti, di studiare un numero da circo e di presentarlo a centinaia di spettatori.

Trovi informazioni e biglietti su www.familycircus.ch



Palline? Quali palline?

Qualche pallina da giocoleria è atterrata fra gli spettatori. Riesci a trovarle tutte?

soluzione: 8 palline